

CHE TESORO!



Alla scoperta dei siti UNESCO del Veneto

KID PASS



Sapete cos'è un tesoro? Ne avete mai visto uno?
Vi diciamo un segreto: non serve salpare con un vascello verso mari lontani per trovarne uno.
L'Italia è piena di tesori da scoprire!
Per la precisione ne abbiamo 59 dal “valore universale eccezionale dal punto di vista storico, artistico, estetico, scientifico o antropologico”.
Con l'avventura a fumetti che state per leggere, queste parole misteriose saranno presto svelate.
Iniziamo la nostra caccia al TESORO! Partiamo dal Veneto, una regione davvero incredibile del nostro Paese.
Qui possiamo cercare tra maestose montagne, verdi colline e città ricche di arte e di storia.

Marianna Vianello
Direttrice di Kid Pass

Fumetto da collezione
Numero 1-2023
CHE TESORO!

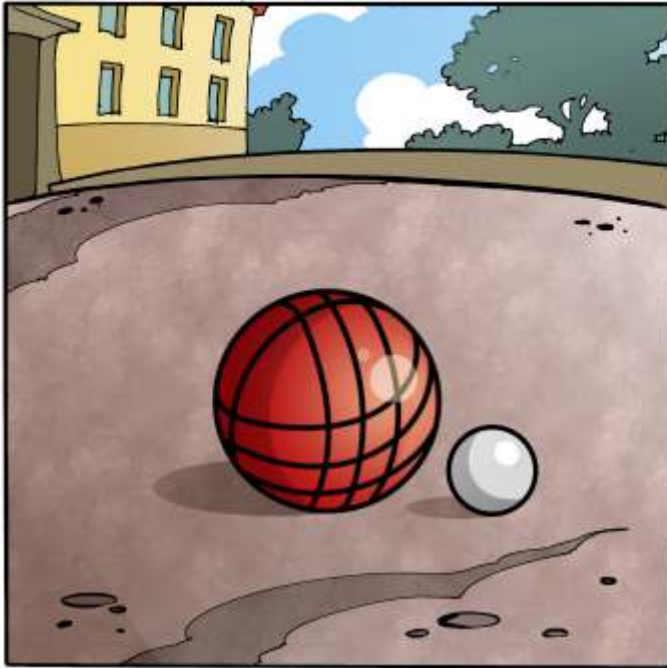
I personaggi di CHE TESORO!
sono stati creati e realizzati
graficamente da
Valentino Villanova
© Valentino Villanova
www.valentinovillanova.it
info@valentinovillanova.it

Sceneggiatura
Fred
**Disegni, copertina e
impaginazione**
Valentino Villanova
Colori
Lisa Bertollo
Supervisione
Marianna Vianello

Promozione, Divulgazione,
Segreteria organizzativa a cura
di Kid Pass

**Fotografie tratte da Freepick
e con licenza Creative Commons**

Stampa
Linosystem snc
Loreggia (PD)
Stampato nel mese di
dicembre 2023







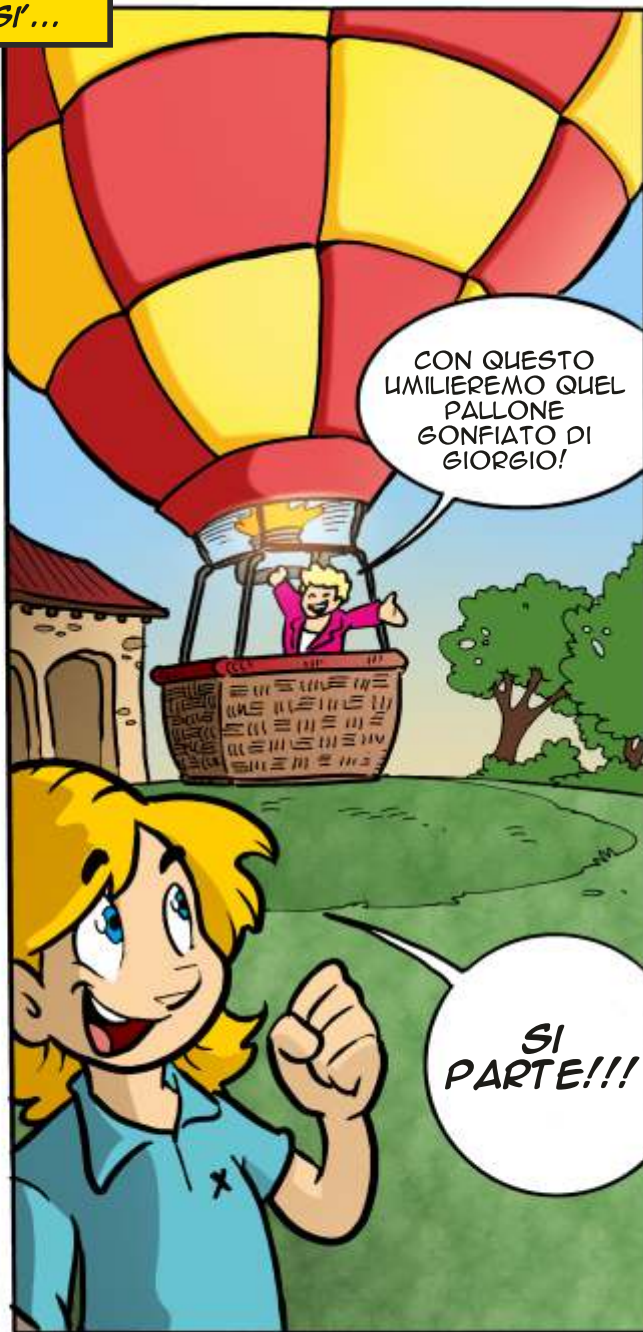
E COSÌ...

CON QUESTO
FAREMO MANGIARE
LA POLVERE A
MARA!



**COFI
COFI!**

CON QUESTO
L'IMPIEREMO QUEL
PALLONE
GONFIATO DI
GIOREGIO!



**SI
PARTE!!!**

L'ORTO BOTANICO A PADOVA

L'Orto Botanico di Padova è all'origine di tutti gli orti botanici del mondo e rappresenta la culla della scienza, degli scambi scientifici e della comprensione delle relazioni tra la natura e la cultura. Ha largamente contribuito al progresso di numerose discipline scientifiche moderne, in particolare la botanica, la medicina, la chimica, l'ecologia e la farmacia.

LA CITTA' DI VERONA



La storica città di Verona, fondata nel I secolo a.C., ha conosciuto periodi di espansione nel XIII e XIV secolo sotto il dominio della famiglia degli Scaligeri e dal XV al XVII secolo sotto la Repubblica di Venezia. Costituisce, inoltre, un eccezionale esempio di piazzaforte. Verona ha conservato un notevole numero di monumenti antichi, di epoca medioevale e del Rinascimento. E' una città di cultura e di arte.

SITI PALAFITTICOLI PREISTORICI



I terreni saturi d'acqua hanno permesso la conservazione in ambiente di legname, resti di cibo, utensili e manufatti anche di materiali organici altrimenti deteriorabili, ciò che rende questi siti contesti di straordinario interesse scientifico per lo studio delle più antiche società contadine d'Europa, attraverso 4000 anni di storia dell'umanità. Si trovano a Belvedere e Laghetto del Frassino nell'anfiteatro morenico del Garda, Tombola di Cerea nel cuore delle Valli Grandi Veronesi e il Laghetto della Costa ai piedi dei Colli Euganei.

I CICLI AFFRESCATI DEL XIV SECOLO A PADOVA

Si tratta di un complesso di otto monumenti del centro storico di Padova, al cui interno sono conservati cicli pittorici ad affresco ad opera di Giotto, Guariento, Giusto de' Menabuoi, Altichiero da Zevio, Jacopo Avanzi e Jacopo da Verona. Luoghi unici che raccontano la storia della Padova "dipinta" del XIV secolo, come la Cappella degli Scrovegni.



LE OPERE DI DIFESA VENEZIANE A PESCHIERA DEL GARDA



Città fortezza a forma di pentagono. Le fortificazioni proteggevano la Serenissima Repubblica di Venezia dagli attacchi delle altre potenze europee da nord-ovest. Le mura vennero munite di terrapieni e bastioni su progetti di Guidobaldo della Rovere che vennero realizzati da Michele Sanmicheli.

VICENZA E LE VILLE DEL PALLADIO



23 palazzi del centro storico, tre ville suburbane e 21 ville palladiane distribuite nel territorio veneto ad opera di Andrea Palladio (1508 - 1580), il grande architetto del Rinascimento italiano.

VENEZIA E LA SUA LAGUNA



Che dire? Venezia! L'unicità e la singularità del suo patrimonio storico, archeologico, urbano, architettonico, artistico e di tradizioni culturali eccezionali, integrato in un contesto ambientale, naturale e paesaggistico altrettanto straordinario.

COLLINE DEL PROSECCO DI CONEGLIANO VALDOBBIADENE



La zona include una serie di catene collinari, che corrono da est a ovest, e che si susseguono l'una dopo l'altra dalle pianure fino alle Prealpi, equidistanti dalle Dolomiti e dall'Adriatico: la cosa ha un effetto positivo sul clima e sulla campagna. Se Conegliano ospita molti istituti legati al vino, Valdobbiadene è invece il cuore produttivo dell'area vinicola.



DEVI
GUIDARE!!!

LE DOLOMITI



Le loro cime, eccezionalmente verticali e pallide, presentano una varietà di forme scultoree che è straordinaria nel contesto mondiale. Queste montagne possiedono inoltre un complesso di valori di importanza internazionale per le scienze della Terra.





SCOPRI ANCHE TU TUTTI I SITI UNESCO DEL VENETO



- Dolomiti
- Colline del Prosecco
Conegliano e Valdobbiadene
- Città di Vicenza e le ville
Palladiane del Veneto
- Venezia e la sua laguna
- Orto Botanico di Padova
- I cicli affrescati del XIV
secolo a Padova
- Città di Verona
- Le opere di difesa
veneziane tra XVI
e XVII secolo
Peschiera del Garda
- I siti preistorici palafitticoli



Gli altri fumetti educativi e progetti per le scuole di Kid Pass

SPUNTINO, ALLA SCOPERTA DELLE ECCELLENZE ALIMENTARI ITALIANE

Spuntino è un progetto educativo dedicato ai bambini per avvicinarli alla sana alimentazione attraverso la scoperta dei prodotti agroalimentari d'eccezione del territorio.



PENNY GREEN, L'ESPERIENZA-GIOCO PER EDUCARE ALLA SOSTENIBILITÀ

Penny Green è un progetto per sensibilizzare su temi attuali legati alle risorse alimentari e idriche, al cambiamento climatico e alla gestione dei rifiuti.

Per avere maggiori informazioni e per manifestare l'interesse al progetto scrivete a edu@kidpass.it

Il progetto educativo “CHE TESORO! Alla scoperta del patrimonio Unesco” è promosso da Kid Pass, punto di riferimento delle iniziative culturali a misura di bambino.

I disegni sono del fumettista Valentino Villanova e la sceneggiatura di Federico Dalla Rosa.



L'UNESCO incoraggia l'identificazione, la protezione e la conservazione del patrimonio culturale e naturale in tutto il mondo considerato di eccezionale valore per l'umanità.

